



Med programmet
Mellan himmel och jord
bjuder vi på sommarkvällsmusik
med älskade sånger ur den svenska
kyrkorepertoaren, svenska romanser
och visor tillsammans med klassisk
gitarmusik.

Hoppas att vi ses sommaren 2021!

www.mellanhimmelochjord.com

Mellan himmel och jord 2021

Rasmus Ringborg - sång

utbildad i Paris och London samt vid Kungliga
Musikhögskolan och Operahögskolan i
Stockholm, varit verksam vid Drottningholms
Slottsteater, Kungliga Operan och Folkoperan,
mycket aktiv kyrkosångare.

Samuel Edvardsson - gitarr

utbildad vid Kungliga Musikhögskolan verksam
som solist, kammarmusiker, arrangör och
pedagog.

Den akustiska musikens kraft

Våra åhörare uttrycker ofta en
tacksamhet över att man har hört
varje ord, varje ton, ner till sista bänk,
trots att vi inte använder någon form
av förstärkning. Vi vill musicera rakt
in i åhörarnas hjärtan och vår
övertygelse är att detta görs bäst
genom den akustiska musikens kraft.

Kostnad för programmet: 5900 kr inklusive sociala avgifter, vi har båda F-skatt.
Ersättning för resa på billigaste möjliga vis tillkommer.

Samuel Edvardsson, gitarrist
Visärka, Wigershäll
610 33 Vikbolandet
0736-26 50 34

Rasmus Ringborg, sångare
Södra Viktoriagatan 46A
411 30 Göteborg
073-704 73 40

Sommaren 2020 – vår 20:e raka med programmet Mellan himmel och jord - blev som ingen annan. I allt elände kring pandemin framstod sommarmusiken som viktigare än någonsin och därför var vi väldigt glada och tacksamma över att de allra flesta av våra 33 konserter kunde äga rum under sommaren, som planerat eller efter viss omställning. Visst har vi varit med om betydligt mer publiktäta somrar, men var och en av dem som vågade ta sig till kyrkorna denna sommar betydde extra mycket; de gjorde det av en längtan efter värme, gemenskap och förstås levande musik, och det var inspirerande att få möta dem alla i musiken och texterna och tillsammans för ett ögonblick kanske få glömma världen utanför.

Vi önskar bjuda på ett varierande och omväxlande program och gör en hel del arrangemang av sånger som i vissa fall aldrig tidigare hörts till gitarrackompanjemang. Omtyckta sånger som ofta finns med i våra program är **Jag skall gå genom tysta skyar, En valsmelodi, Tonerna, Stad i ljus, Det kom ett brev** och Anders Öhrwalls **I denna ljuva sommartid**. Sånger som återfinns i psalmboken såsom **Var inte rädd, Bred dina vida vingar** och **Jag vill ge dig, o Herre, min lovsång** kan också finnas representerade. Vidare framför vi gärna sånger av klassiska tonsättare såsom Schumann, Schubert, Bellini, Peterson-Berger och Stenhammar.

RASMUS RINGBORG är född och uppvuxen i Stockholm. Efter grundskolestudier i Adolf Fredriks Musikklasser studerade han vidare i Paris, vid Guildhall School of Music and Drama i London, Kungliga Musikhögskolan och Operahögskolan i Stockholm samt för lärare som Håkan Hagegård, Theo Adam, Elly Ameling, Rudolf Piernay, Susanna Eken, Christiane Eda-Pierre, Dalton Baldwin, Roger Vignoles, Craig Rutenberg, Kerstin Meyer, Birgit Nilsson, Ingvar Wixell, Erik Sædén och Loa Falkman. Förutom hundratals konserter runt om i Sverige har han framträtt i bl. a. Frankrike, Portugal, Schweiz, Österrike och Monaco samt deltagit i flera internationella festivaler och mästarkurser. Under studierna sjöng Rasmus Ringborg mindre roller i bl. a. R. Strauss Capriccio vid Kungliga Operan, Puccinis Gianni Schicchi under Sixten Ehrling samt i Mozarts Trollflöjten under Arnold Östmans ledning vid Drottningholms Slottsteater. Han debuterade i större sammanhang då han gjorde rollen som Mercutio i Gounods Romeo och Julia vid Folkoperan. Han sjöng även titelrollen i Mozarts Idomeneo vid Operahögskolan. Rasmus Ringborg är idag en mycket aktiv kyrkosångare. Han har genom åren erhållit en mängd stipendier från bl. a. Kungliga Musikaliska Akademien. Han har även, i kungaparets närvaro, fått mottaga Drottningholmsteaterns Vänners stipendium ur kronprinsessan Victorias hand.

SAMUEL EDVARDSSON studerade mellan 2000 och 2004 vid Kungliga Musikhögskolans musikerutbildning för Magnus Andersson, Per Skareng och Mats Bergström. Samuel har intresserat sig för nutida konstmusik och deltagit i flera uruppföranden och tonsättare som Katarina Leyman, Magnus Alexanderson, Tatjana Prelevic, Andrea Tarrodi, Max E. Keller och Marcelo Carneiro har skrivit musik direkt för honom. Samuel har samarbetat med musiker och artister som Laura Pohl, John Kinell, Monica Danielson, Magnus Andersson och Tosh Leykum. Ett stort intresse för att arbeta med sångare har också resulterat i bland annat ett långvarigt samarbete med sångaren Rasmus Ringborg och tillsammans har de framträtt i flera hundra kyrkor runt om i Sverige sedan 2001. På senare tid har han intresserat sig också för brasiliansk musik. De senaste åren har innefattat bl.a. konserter och turnéer i Sverige, Tyskland, Schweiz och Brasilien, ett flertal uruppföranden, radioframträdanden, medverkan vid musikfestivaler som Norrköpingsljud och Svensk Musikkvår, konserter med Ringborg och Svenska Schumannensemblen såväl som solokonserter. Samuel har musik av så vitt skilda tonsättare som Elliott Carter, Johann Sebastian Bach, Heitor Villa-Lobos, Marco Pereira och Tom Jobim på sin repertoar. Samuel Edvardsson sitter i styrelsen för föreningen Annan Musik.